



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОФСОЮЗ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ
109004, г. Москва, ул. Земляной вал, 64, строение 2

Телефон: 8-495-915-06-30, 8-495-915-07-25,

Факс: 8-495-915-33-10

E-mail: rprk@mail.ru

[http/ www.rprk.ru](http://www.rprk.ru)

27 января 2023 года № 03-12/27

Руководителям
региональных организаций
ОПРК

О Единых рекомендациях по установлению
на федеральном, региональном и местном уровнях
систем оплаты труда работников государственных
и муниципальных учреждений на 2023 год

Уважаемые коллеги!

Решением Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений от 23.12.2022 года (протокол №11) утверждены «Единые рекомендации по установлению на федеральном, региональном и местном уровнях систем оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений на 2023 год» (далее – Единые рекомендации), являющиеся основой для формирования общих принципов и подходов в установлении заработной платы работникам бюджетной сферы на уровне субъектов РФ.

В соответствии со статьей 135 Трудового кодекса РФ Единые рекомендации учитываются Правительством РФ, органами государственной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления при определении объемов финансового обеспечения деятельности государственных и муниципальных учреждений и разработке законов и иных нормативных правовых актов по оплате труда работников бюджетной сферы.

В Единых рекомендациях на 2023 год каких-либо принципиальных изменений по регулированию норм и условий оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений не произошло.

По-прежнему в Единых рекомендациях отмечено, что применение установленного федеральным законом минимального размера оплаты труда должно осуществляться с учетом правовых позиций Конституционного Суда Российской Федерации, изложенных в постановлениях от 7 декабря 2017 г. № 38-П, от 28 июня 2018 г. № 26-П, от 11 апреля 2019 г. № 17-П и от 16 декабря

2019 г. № 40-П (*подп. ж п.4 Единых рекомендаций*). Отмечено, что оклады (должностные оклады), ставки заработной платы работников государственных и муниципальных учреждений устанавливаются в зависимости от сложности выполняемых работ с учетом их дифференциации по должностям (профессиям) на основе квалификационных уровней профессиональных квалификационных групп, а также утверждаемых Правительством Российской Федерации требований к системам оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений, в том числе применения коэффициентов дифференциации в рамках соответствующих пилотных проектов (*подп. «ж» п.4 Единых рекомендаций*).

Для педагогических работников образовательных организаций дополнительного образования детей, в том числе в сфере культуры, продолжительность рабочего времени (нормы часов педагогической работы за ставку заработной платы в неделю) в соответствии с положениями приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 №1601 "О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре" составляет 18 часов в неделю (*подп. 36.5 Единых рекомендаций*).

При замещении должностей педагогических работников организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, лицами, имеющими первую или высшую квалификационную категорию, присвоенную (установленную) на территории бывших республик Союза ССР, при установлении оплаты их труда имеющиеся квалификационные категории учитываются в течение срока, на который они были присвоены (установлены), но не более чем на 5 лет, а также дают право прохождения аттестации, в том числе на высшую квалификационную категорию, по истечении срока их действия (*подп.36.5.7 Единых рекомендаций*).

В 2023 году в Разделе XI «Особенности формирования систем оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений в сфере культуры» внесены дополнения следующего содержания:

- увеличение фондов оплаты труда работников, в том числе при проведении индексации заработной платы, преимущественно направлять на увеличение размеров окладов (должностных окладов) (*подп. «в» п.38 Единых рекомендаций*);

- творческим работникам в соответствии с перечнями работ, профессий, должностей этих работников, утверждаемыми Правительством Российской Федерации с учетом мнения Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений, согласно изменениям, внесенным Федеральным законом от 4 ноября 2022 г. № 434-ФЗ "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации", оплачивать время, в течение которого они по инициативе работодателя либо по причинам, не зависящим от воли сторон, не участвуют в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений или не выступают, в размере и порядке,

которые устанавливаются коллективным договором, локальным нормативным актом, трудовым договором, но не менее тарифной ставки, оклада (должностного оклада) творческого работника с доплатами и надбавками компенсационного характера, доплатами и надбавками стимулирующего характера, не связанными с участием в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений или выступлением, рассчитанными пропорционально указанному времени, и не ниже установленного федеральным законом минимального размера оплаты труда, рассчитанного пропорционально указанному времени. Время, в течение которого творческие работники по своей инициативе не участвуют в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений или не выступают, оплачивать в размере и порядке, которые устанавливаются коллективным договором, локальным нормативным актом, трудовым договором; *подп. «д» п.38 Единых рекомендаций*);

- в целях недопущения необоснованной дифференциации в заработной плате руководителей, заместителей руководителей, главных бухгалтеров и работников учреждений культуры при установлении условий оплаты труда руководителю учреждения культуры исходить из необходимости обеспечения не превышения предусмотренного частью второй статьи 145 Трудового кодекса Российской Федерации предельного уровня соотношения среднемесячной заработной платы, в случае выполнения всех показателей эффективности деятельности учреждения культуры и работы его руководителя и получения выплат стимулирующего характера в максимальном размере; *подп. «е» п.38 Единых рекомендаций*);

Рекомендуемая доля оклада (должностного оклада), ставки заработной платы в структуре заработной платы работников учреждений культуры и педагогических работников образовательных организаций осталась на уровне 2022 года: работников культуры – не менее 50%, педагогических работников – не менее 70%.

Председатель

С.Н. Цыганова